

Siebte BGECS-Jahrestagung

Urbane Alltagskultur und Feste im 18. Jahrhundert

Mittwoch, 5. Okt. 2016 - Universität Bonn
Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie (IAAK)

Regina-Pacis-Weg 5

Programm:

- 13.00 Uhr Empfang mit Kaffee, Tee und Gebäck
- 13.30 Uhr Begrüßung und Einführung in das Thema „*Urbane Alltagskultur und Feste im 18. Jahrhundert*“ durch Prof. Dr. Barbara Schmidt-Haberkamp
- 14.00 Uhr *Der Minister als Mieter. Voraussetzungen und Formen adeligen Wohnens in der Residenzstadt Bonn im 18. Jahrhundert*
Dr. Cornelia Kirschbaum
- 14.30 Uhr *Die Londoner Lustgärten des 18. Jahrhunderts: Demokratisierung des Freizeitvergnügens in Vauxhall Gardens und Ranelagh Gardens*
Prof. Dr. Rolf P. Lessenich
- 15.00 Uhr *Spirit of the time: alcoholism according to William Hogarth*
Barnaby Smith, B.A.
- 15.30 Uhr **Kaffeepause**
- 15.45 Uhr *Sehen und gesehen werden: Theater und Theaterbesuche im London des 18. Jahrhunderts*
Laura Hartmann, M.A. (BGECS)
- 16.15 Uhr *Masquerades and Cross-Dressing in Eighteenth-Century London*
Sabrina Pischer, B.A.
- 16.45 Uhr *Freud und Leid – Hochzeit und Beerdigung im 18. Jahrhundert*
Franziska Becker, M.A. (BGECS)
- 17.15 Uhr **Kaffeepause**
- 17.30 Uhr *The Reading of Novels as a New Leisure Activity in Eighteenth-Century England*
Marvin Reimann, B.A.
- 18.00 Uhr *My Dearest Friend -Epistolary Correspondence and Gender in Eighteenth-Century Britain*
Sarah Hofmann, B.A. (BGECS)
- 18.30 Uhr Abschlussdiskussion

Gegen 19.00 Uhr Ausklang des Symposiums und gemeinsames Abendessen (Selbstzahler)

Anmeldung bitte bis zum 25. September 2016 an: bgecs.bonn@gmail.com. Weitere Informationen rund um BGECS finden Sie auf unserer Homepage: bgecs.wordpress.com.

Organisation: Prof. Dr. Barbara Schmidt-Haberkamp, Franziska Becker, Laura Hartmann, Sarah Hofmann, Marthe Schmidt



Detail aus: Louis Lecoeur, nach Claude Louis Desrais: *Strolling in the Gardens of the Palais Royal (Detail)*, 1787, Radierung, 37,6cm x 56,7cm
Rijksmuseum, Amsterdam, Inv. Nr.: RP-P-1986-396
Bildquelle: Rijksmuseum, Amsterdam, Lizenz: Public Domain